



การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าอุปแต้มเชิงพุทธศิลป์ในสิมวัดโพธิ์ชัย

ตำบลนาพึง อำเภอนาแห้ว จังหวัดเลย

AN ANALYTICAL STUDY OF THE VALUE OF BUDDHIST ARTS
OF MURAL PAINTING INSIDE WAT PHOCHAI'S SIM,
NAPHUENG SUB - DISTRICT, NAHAEW DISTRICT, LOEI PROVINCE

พระมหาพีระพันธ์ ฐมมวฑฺฒโน (ตรีศรี)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาพระพุทธศาสนา

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

พุทธศักราช ๒๕๕๖



การศึกษาวิเคราะห์คุณค่าอุปถัมภ์เชิงพุทธศิลป์ในสิมวัดโพธิ์ชัย
ตำบลนาพึง อำเภอนาแห้ว จังหวัดเลย

พระมหาไพเราะพันธ์ ธมฺมวฑฺฒโน (ตรีศรี)

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาพุทธศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาพระพุทธศาสนา
บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
พุทธศักราช ๒๕๕๖

(ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย)



**An Analytical Study of the Value of Buddhist Arts of Mural Painting inside
Wat Phochai's Sim, Naphueng Sub-District, Nahaew District, Loei Province**

Phramaha Peerapant Dhammavuddho (Treesri)

A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of

The Requirement for the Degree of

Master of Arts

(Buddhist Studies)

Graduate School

Mahachulalongkorntajavidyalaya University

Bangkok, Thailand

C.E. 2013

(Copyright by Mahachulalongkornrajavidyalaya University)